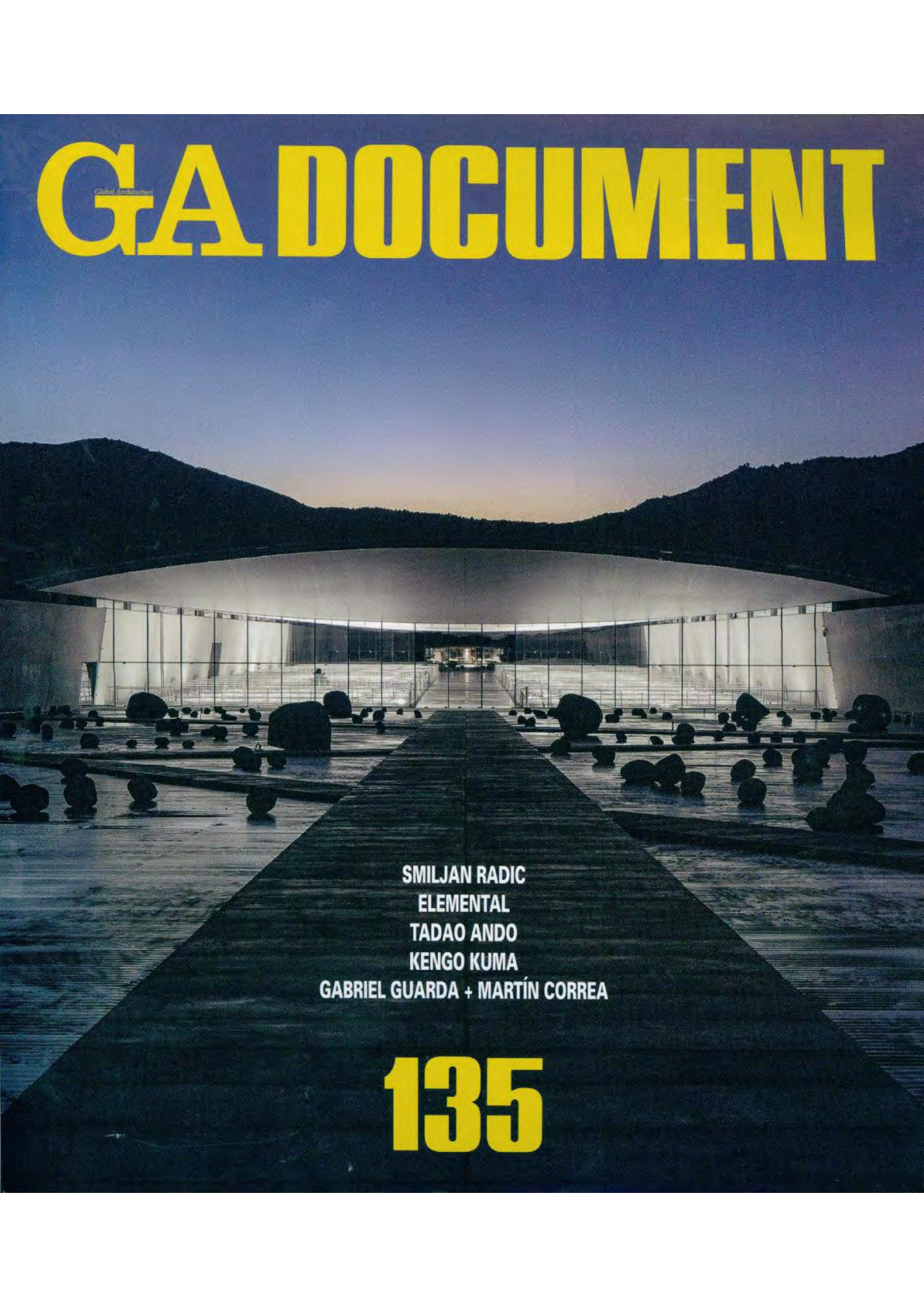


GA DOCUMENT



SMILJAN RADIC
ELEMENTAL
TADAO ANDO
KENGO KUMA
GABRIEL GUARDA + MARTÍN CORREA

135

CONTENTS

目次

8



SMILJAN RADIC
Vik Cellar
Millaue Valley, Chile

スミリヤン・ラディッチ
ヴィック・セラー
チリ、ミジャウエ・ヴァレー

Program: winery, cellar, winemaking, pavilion.

26



SMILJAN RADIC
Viña Vik Hotel-Cabin
Millaue Valley, Chile

スミリヤン・ラディッチ
ヴィニャ・ヴィック・ホテル・キャビン
チリ、ミジャウエ・ヴァレー

Program: cottage.

32



SMILJAN RADIC
Nave, Performing Arts Hall
Santiago, Chile

スミリヤン・ラディッチ
ネイヴ
パフォーミング・アーツ・ホール
チリ、サンティアゴ

Program: performing arts hall, rehearsal room, outdoor performance space with tent.

44



SMILJAN RADIC
Chilean Museum of
Pre-Columbian Art Extensions
Santiago, Chile

スミリヤン・ラディッチ
チリ・プレコロンビア芸術博物館改修
チリ、サンティアゴ

Program: museum.

56



ELEMENTAL
Innovation Center UC-
Anacleto Angelini
San Joaquín Campus, Santiago, Chile

エレメンタル
UCイノベーション・センター:
アナクレト・アンジェリーニ
チリ、サンティアゴ、サン・ホアキン・キャンパス

Program: innovation center.

86



TADAO ANDO
House in Malibu I
Malibu, California, U.S.A.

安藤忠雄
マリブの住宅 I
カリフォルニア州、マリブ

Program: main house, gallery, guest room, pool, etc.

108



TADAO ANDO
Bosco Studio & House
Puerto Escondido, Oaxaca, Mexico

安藤忠雄
ボスコ・スタジオ&ハウス
メキシコ、オアハカ州、
プエルト・エスコンディード

Program: art studio, gallery, house for artist Bosco Sodi, small villas.

124



KENGO KUMA
China Academy of Art's
Folk Art Museum
Hangzhou, Zhejiang, China

隈研吾
中国美术学院民艺博物馆
中国、浙江省、杭州市

Program: museum, meeting rooms.



Treasure of Architecture:

**GABRIEL GUARDA +
MARTÍN CORREA**
Benedictine Monastery of
Holy Trinity, Las Condes
Las Condes, Santiago, Chile

(名作建築を訪ねて)

ガブリエル・グアルダ、
マルティン・コレア
三位一体ベネディクト修道院
サリ, サンティアゴ, ラス・コンデス

Program: monastery, church

GA DOCUMENT 155
発行・編集人：三川由太
編集：斎藤日登美、神村明代
デザイン：関拓弥

2016年2月25日発行
エーダ・エー・エディタ・トーキョー
東京都渋谷区千駄ヶ谷3-12-14
電話(03)3403-1581(代)
ファックス(03)3497-0649
e-mail: info@ga-ada.co.jp
www.ga-ada.co.jp

ロゴタイプデザイン：細谷巖

印刷・装本：大日本印刷株式会社

取扱店
トーハン・日販・大塚屋・栗田出版販売
西村書店・中央社・大洋社・鎌谷書店

登録商標
ISBN978-4-87140-295-8 C1352

GA DOCUMENT 135
Publisher, Editor in Chief:
Yoshio Futagawa
Editors: Hitonai Saito, Akiyo Nakamura
Designer: Takuya Seki

Published in February 2016
©A.D.A. EDITA Tokyo Co., Ltd.
3-12-14 Sendagaya, Shibuya-ku, Tokyo,
151-0051 Japan
Tel. 03-3403-1581
Fax. 03-3497-0649
e-mail: info@ga-ada.co.jp
www.ga-ada.co.jp

Logotype Design: Gan Hosoya

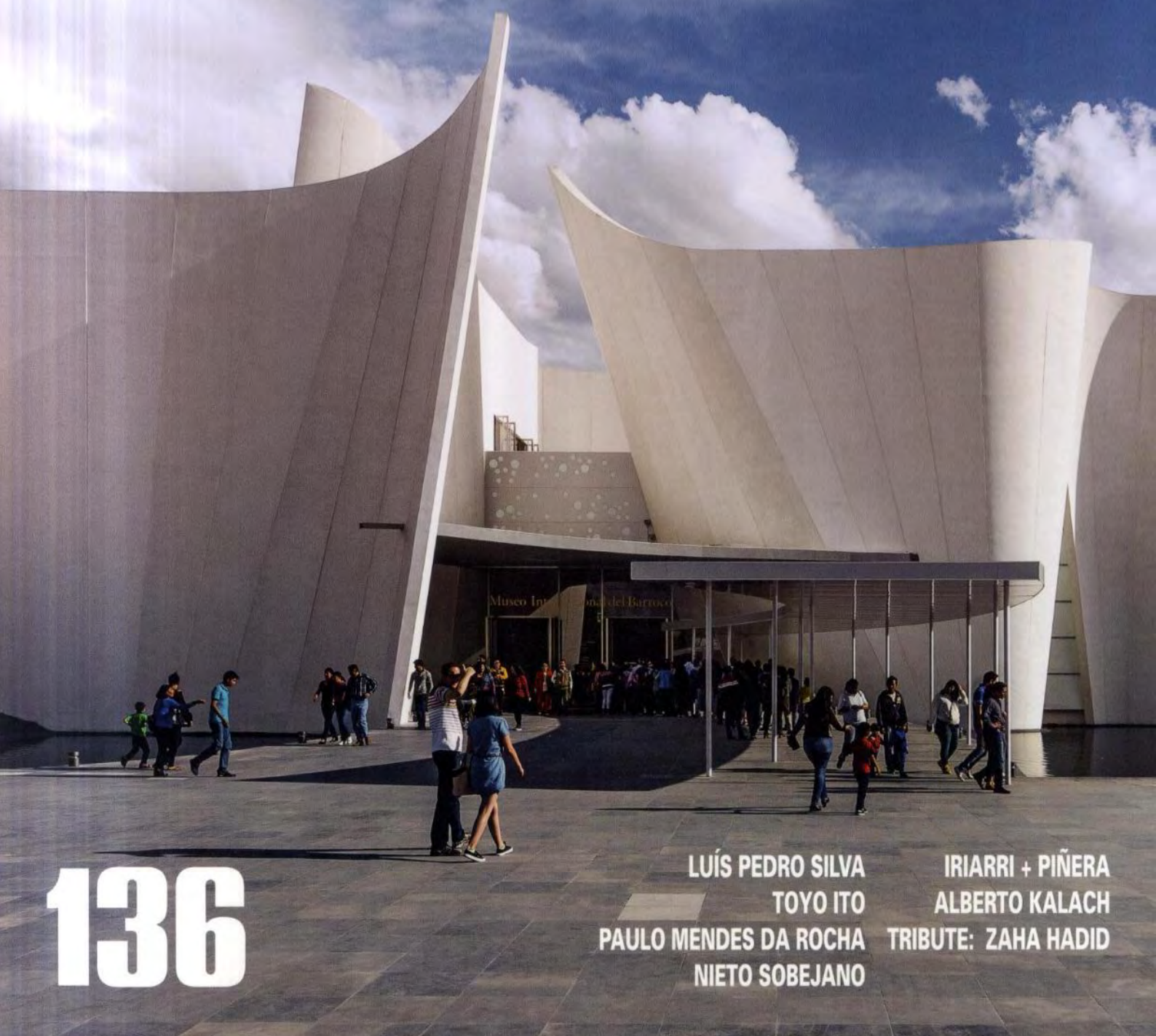
Printed in Japan by
Dai Nippon Printing Co., Ltd.

All rights reserved.
Copyright of Photographs:
© GA photographers
All drawings and renderings are
provided by architects except as noted

Cover and title pages:
Vik Cellar by Smiljan Radic
Photos by Yoshio Futagawa

English translation: Lisa Tanj (p.71),
Erica Sakai (p.96, p.129)
訳者: 小宮沙織 (p.22, p.27, p.41, p.48,
p.62)

GA DOCUMENT



136

LUÍS PEDRO SILVA
TOYO ITO
PAULO MENDES DA ROCHA
NIETO SOBEJANO

IRIARRI + PIÑERA
ALBERTO KALACH
TRIBUTE: ZAHA HADID

CONTENTS

目次

12



LUÍS PEDRO SILVA
Porto Cruise Terminal
Matosinhos, Porto, Portugal

ルイス・ペドロ・シルヴァ
ポルト・クルーズ・ターミナル
ポルトガル、ポルト、マトジーニョス

Program: cruise terminal

34



TOYO ITO
Museo Internacional del Barroco
Puebla, México

伊東豊雄
バロック・インターナショナル・
ミュージアム・プエブラ
メキシコ、プエブラ

Program: museum

58



TOYO ITO
"Minna no Mori"
Gifu Media Cosmos
Japan, Gifu

伊東豊雄
みんなの森 ぎふメディアコスモス
岐阜県

Program: library

76



**PAULO MENDES DA ROCHA +
MMBB ARQUITETOS +
RICARDO BAK GORDON**
National Carriages Museum
Lisbon, Portugal

パウロ・メンデス・ダ・ローシャ +
MMBB アルキテトス +
リカルド・バック・ゴルドン
国立馬車博物館
ポルトガル、リスボン

Program: museum

92



NIETO SOBEJANO
Contemporary Art Centre
Cordoba
Córdoba, Spain

ニエト/ソベハノ
コルドバ現代美術センター
スペイン、コルドバ

Program: art center

106



IRISARRI+PIÑERA
Rehabilitation of 4 Buildings
for Vigo Property Records
Headquarters
Vigo, Spain

イリサーリ+ピネェラ
ビーゴ不動産登記所のための
4棟改修計画
スペイン、ビーゴ

Program: office

118



ALBERTO KALACH
Tower 41
México

アルベルト・カラチ
タワー 41
メキシコ

Program: office



Introduce:

ZAHA HADID 1950-2016 New Journey into Space by Steven Holl

図解

ザハ・ハディド 1950-2016

宇宙への新たな旅

スティーヴン・ホール

GA DOCUMENT 136

発行・編集人：三川南夫

編集：斎藤日登美、仲村明代

2016年4月25日発行

エー・ディ・エー・エー・エー・エー・エー・エー

東京都渋谷区千駄ヶ谷3-12-14

電話(03)3403-1581(代)

ファックス(03)3497-0649

e-mail: info@ga-ada.co.jp

www.ga-ada.co.jp

ロゴタイプデザイン：細谷巖

印刷・製本：大日本印刷株式会社

取次店

トーハン・目黒・大阪屋薬田・西村書店・

中央社・鎌倉書店

禁無断転載

ISBN978-4-87140-296-5 C1352

GA DOCUMENT 136

Publisher, Editor in Chief:

Yoshio Futagawa

Editors: Hitomi Saito, Akiyo Nakamura

Published in April 2016

©A.D.A. EDITA Tokyo Co., Ltd.

3-12-14 Sendagaya, Shibuya-ku, Tokyo,

151-0051 Japan

Tel. 03-3403-1581

Fax. 03-3497-0649

e-mail: info@ga-ada.co.jp

www.ga-ada.co.jp

Logotype Design: Gan Hosoya

Printed in Japan by

Dai Nippon Printing Co., Ltd.

All rights reserved.

Copyright of Photographs

© GA photographers

All drawings and renderings are

provided by architects except as noted

Cover: Museo Internacional del Barroco

by Toyo Ito

Photo by Yoshio Futagawa

Title pages: Zaha Hadid

at GA gallery, Autumn, 1985

Photo by GA photographers

English translation:

Erica Sakai (pp.36-37, p.62)

和訳：林島一郎 (p.25, pp.82-83, p.98)

小宮沙織 (p.113, p.125), 編集部 (p.7, p.11)

137



Global Architecture
GA DOGGUWENT

INTERNATIONAL 2016

CONTENTS

124	Aires Mateus	Faculte d'Architecture de Tournai, UCL	Tournai, Belgium
74	Atelier Deshaus	Taizhou Contemporary Art Museum	Taizhou, Zhejiang, China
118	Shigeru Ban	Tainan Museum of Fine Arts	Tainan City, Taiwan
112	BIG / Bjarke Ingels Group	Washington Redskins Stadium	U.S.A.
134	Elemental	Santiago Astronomical Space	Santiago, Chile
48	Ensamble Studio	Tabula Acustica, Tippet Rise Concert Hall	Fishtail, Montana, U.S.A.
54	Norman Foster	Norton Museum of Art	West Palm Beach, Florida, U.S.A.
34	Sou Fujimoto + Manal Rachdi	Mille Arbres	Paris, France
92	Frank O. Gehry	Children's Institute Inc. Watts Campus	Watts, California, U.S.A.
26	Steven Holl	Taiwan ChinPaoSan Necropolis	Taipei, Taiwan
86	Junya Ishigami	Forest Kindergarten	Rizhao City, Shandong, China
166	Toyo Ito	Miyagi Gakuin Preschool "Mori no Kodomo-en"	Sendai-shi, Miyagi, Japan
80	JKMM Architects	Tammela Football Stadium	Tampere, Finland
60	Alberto Kalach & Juan Palomar	Papalote Museo del Niño Iztapalapa	Mexico City, México
6	Christian Kerez	VRT Flemish Radio and Television Broadcasting Organization Headquarters	Brussels, Belgium
142	Kengo Kuma	Saint-Denis Pleyel Emblematic Train Station	Saint-Denis, Paris, France
170	Li Xiaodong	Shenzhen International School	Shenzhen, China
162	MAD Architects	Lucas Museum of Narrative Art	Chicago, U.S.A.
138	Morphosis	Casablanca Finance City Tower	Casablanca, Morocco
152	MVRDV	Cultural Cluster Zaanstad	Zaanstad, the Netherlands
42	Jean Nouvel	Torre Rosewood São Paulo—Cidade Matarazzo	São Paulo, SP, Brazil
64	OMA	KaDeWe	Tauentzienstraße, Berlin, Germany
156	Renzo Piano Building Workshop + Studio Tamassociati	Emergency Children's Surgery Center	Entebbe, Uganda
20	Smiljan Radic	Opportunity Pavilion	Dubai, UAE
182	Fernando Romero	Miami E.E.	Miami, Florida, U.S.A.
14	SANAA	Sydney Modern Project	Sydney, New South Wales, Australia
68	Juan Domingo Santos	Seville Shipyard—Space for Contemporary Culture	Seville, Spain
148	selgascano	Holla—Second Home Offices	Los Angeles, California, U.S.A.
106	Snøhetta	Centre International d'Art Parial Monignac Lascaux (Lascaux IV Caves Museum)	Montignac, France
128	spbr arquitetos	New MAM for São Paulo	São Paulo, Brazil
98	Wolfgang Tschapeller	Fine Arts Library, Cornell University	Ithaca, New York, U.S.A.
176	UNStudio	V on Shenton	Singapore
186	Riken Yamamoto	K Elementary School	Japan

GA DOCUMENT

Global Architecture

138

ZAHA HADID
BIG / BJARKE INGELS GROUP
HERZOG & DE MEURON
OMA
SNØHETTA
FERNANDO MENIS
UNSTUDIO



8



ZAHA HADID
Salerno Maritime Terminal
Salerno, Italy

ザハ・ハディド
サレルノ・フェリー・ターミナル
イタリア、サレルノ

Program: maritime terminal for local, regional and international ferries

28



BIG / BJARKE INGELS GROUP
Serpentine Gallery Pavilion
2016
London, U.K.

BIG/ビャルケ・インゲルス・グループ
サーペンタイン・ギャラリー・
パヴィリオン 2016
イギリス、ロンドン

Program: pavilion

38



HERZOG & DE MEURON
The New Tate Modern
Bankside, London, U.K.

ヘルツォーク&ド・ムーロン
ニュー・テート・モダン
イギリス、ロンドン、バンクサイド

Program: contemporary and modern art museum

58



OMA
Pierre Lassonde Pavilion,
Musée National des Beaux-
Arts du Québec
Québec City, Canada

OMA
国立ケベック美術館,
ピエール・ラソンド棟
カナダ、ケベック・シティ

Program: museum expansion including three stacked galleries

96



SNØHETTA
Ryerson University Student
Learning Centre
Toronto, Canada

スノヘッタ
ライアソン大学学生学習センター
カナダ、トロント

Program: innovation center, classrooms, digital media zone, formal & informal study spaces

110



FERNANDO MENIS
Culture and Congress Center
Jordanki—CKK Jordanki
Torun, Poland

フェルナンド・メニス
CCKヨルダンキ文化センター
ポーランド、トルン

Program: multifunctional concerts hall

130



UNSTUDIO
Arnhem Central Transfer
Terminal
Arnhem, the Netherlands

UN スタジオ
アーネム中央交通ターミナル
オランダ、アーネム

Program: public transport terminal



SNØHETTA

San Francisco Museum of Modern Art Expansion

San Francisco, California, U.S.A.

スノヘッタ

サンフランシスコ近代美術館増築棟

アメリカ、カリフォルニア州、サンフランシスコ

Program: museum expansion

GA DOCUMENT 138

発行・編集人：二川山夫

編集：斎藤日登美、仲村明代

2016年8月25日発行

エーディー・エー・エディタ・トーキョー

東京都渋谷区千駄ヶ谷3-12-14

電話(03)3403-1581(代)

ファックス(03)3497-0649

e-mail: info@ga-ada.co.jp

www.ga-ada.co.jp

ロゴタイプ・デザイン：細谷巖

印刷・製本：大日本印刷株式会社

取次店

トーハン・日販・大阪屋栗田・

西村書店・中央社・鎌谷書店

禁断断転載

ISBN978-4-87140-298-9 C1352

GA DOCUMENT 138

Publisher, Editor in Chief:

Yoshio Futagawa

Editors: Hitomi Saito, Akiyo Nakamura

Published in August 2016

©A.D.A. EDITA Tokyo Co., Ltd.

3-12-14 Sendagaya, Shibuya-ku, Tokyo,

151-0051 Japan

Tel. 03-3403-1581

Fax. 03-3497-0649

e-mail: info@ga-ada.co.jp

www.ga-ada.co.jp

Logotype Design: Gan Hosoya

Printed in Japan by

Dai Nippon Printing Co., Ltd.

All rights reserved.

Copyright of Photographs:

© GA photographers

All drawings and renderings are

provided by architects except as noted.

Cover: Pierre Lassonde Pavilion,
Musée National des Beaux-Arts
du Québec by OMA

Title pages: Serpentine Gallery Pavilion

2016 by BIG / Bjarke Ingels Group

Photos by Yoshio Futagawa

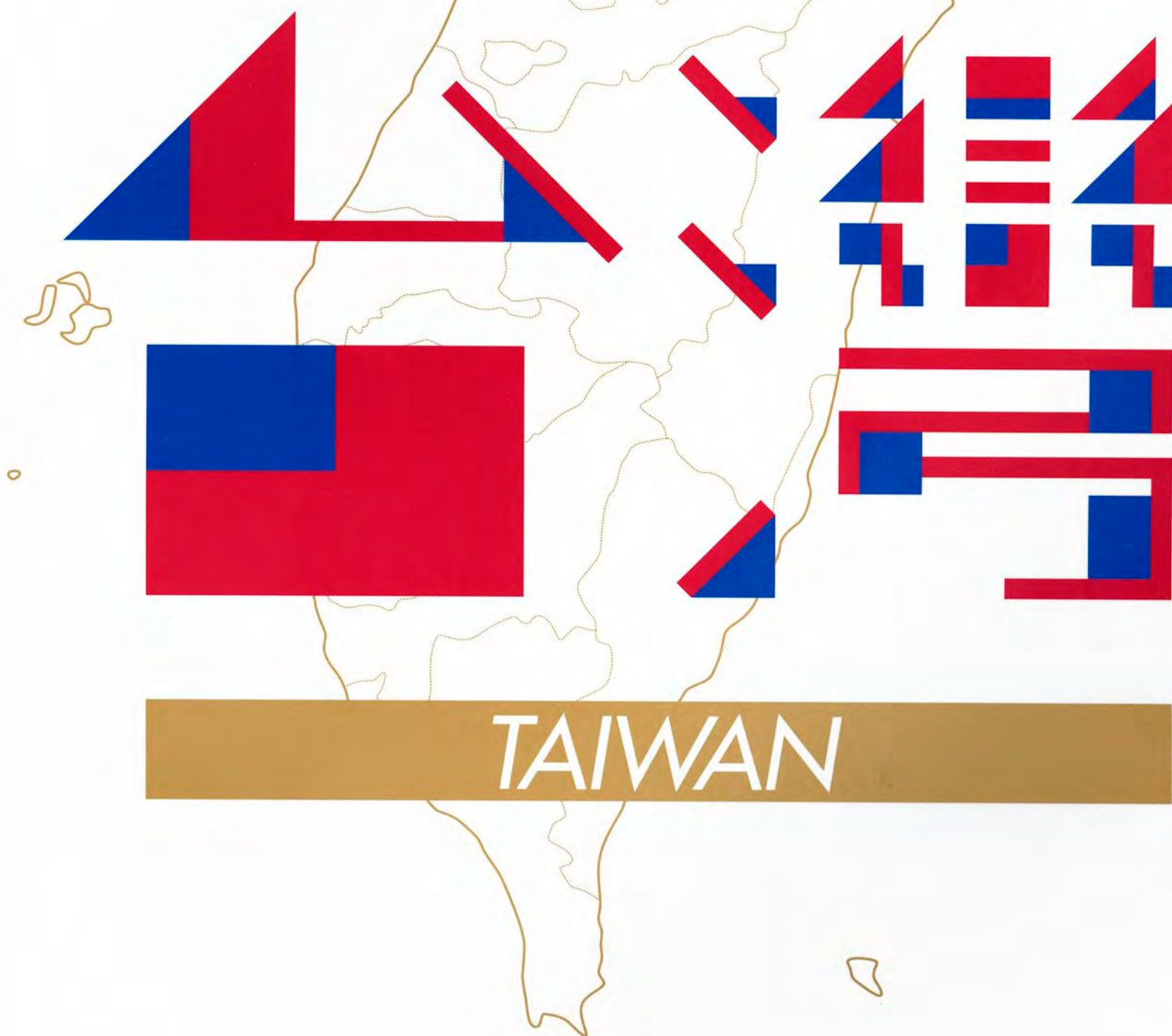
和訳：原田勝之 (p.72, p.93, pp.98-99).

小室沙織 (pp.12-13, p.135).

前嶋詠子 (p.36, pp.50-51, pp.128-129)

GA DOCUMENT

139



TAIWAN

23 PROJECTS BY PROMINENT ARCHITECTS GATHERING IN TAIWAN

特集：台湾に結集する世界の建築家による最新プロジェクト23作

WORKS

16



TOYO ITO
National Taichung Theater
Taichung, Taiwan, R.O.C.

伊東豊雄
台中国家歌劇院
台湾、台中市

Program: theater, retail, restaurant and park

42



TOYO ITO
Kaohsiung National Stadium
Kaohsiung, Taiwan, R.O.C.

伊東豊雄
高雄国家体育場
台湾、高雄市

Program: stadium, park

52



NORIIKO DAN
Sun Moon Lake Administration
Office of Tourism Bureau
Nantou, Taiwan, R.O.C.

團紀彦
日月潭風景管理处
台湾、南投市

Program: administration office of tourism bureau, visitor center

60



TERUNOBU FUJIMORI
Three Teahouses in Taiwan—
Sun Moon Cha,
Wang-Bei Tea House,
Lao Dong Xuan
Taipei/Luodong, Taiwan, R.O.C.

藤森照信
森文茶庵、望北茶亭、老懂軒
台湾、台北市/羅東市

Program: teahouse

72



RIKEN YAMAMOTO
Taipei Tianmu Residence
Taipei, Taiwan, R.O.C.

山本理顕
台北天母レジデンス
台湾、台北市

Program: housing

102



Hsinpu TAO Temple

KENGO KUMA
Hsinpu TAO Temple/
Nantou Zen Center
Hsinpu/Nantou, Taiwan, R.O.C.

隈研吾
新埔TAO・南投禪センター
台湾、新埔市・南投市

Program: Taoist temple, managers' room / lecture hall, cafe, hotel

108



MVRDV
Tainan Axis
Tainan, Taiwan, R.O.C.

MVRDV
台南アクシス
台湾、台南市

Program: public space, educational program and small retail

114



Taipei Complex

AKIHISA HIRATA
Taipei Complex/
Fu-Fu-Hwa-Her
Taipei, Taiwan, R.O.C.

平田晃久
Taipei Complex / 富富話合
台湾、台北市

Program: commercial complex (shop, restaurant, museum, office) / collective housing

124



STEVEN HOLL
Taiwan ChinPaoSan Necropolis
Taipei, Taiwan, R.O.C.

スティーヴン・ホール
台湾金寶山墓園
台湾、台北市

Program: reception ceremony hall, lecture hall, hotel, life education museum and art gallery, restaurant, lounge, urnshelving space and retail, large and small event space

130



© Philippe Ruault

OMA
Taipei Performing Arts Center
Taipei, Taiwan, R.O.C.

OMA
台北パフォーミング・アーツ・センター
台湾、台北市

Program: one 1,500-seat theater and two 800-seat theaters

ESSAY

Some Thoughts about the Phenomenon of the New Japanese Architecture Sweeping Taiwan Sotetsu SHA

日本の新建築が台湾を席卷した現象を顧みる

謝 宗哲

PROJECTS

78



SANAA
Taichung Green Museumbrary
Taichung, Taiwan, R.O.C.

SANAA
台中市文化センター
台湾、台中市

Program: museum and library

82



ROGERS STIRK HARBOUR
Taoyuan Airport T3
Taoyuan, Taiwan, R.O.C.

ロジャース・スターク・ハーバー＋
パートナーズ
桃園国際空港ターミナル3
台湾、桃園市

Program: airport terminal

88



ZAHA HADID
Danjiang Bridge
Taipei, Taiwan, R.O.C.

ザハ・ハディド
淡江大橋
台湾、台北市

Program: bridge

94



© Christian Richters

MECANOO
National Kaohsiung Center for
the Arts (Wei-Wu-Ying)
Kaohsiung, Taiwan, R.O.C.

メカノ
国立高雄パフォーミング・アーツ・
センター
台湾、高雄市

Program: concert hall, opera house, play-
house, recital hall, public library, and so
on

GA DOCUMENT 139
発行・編集人：二川由夫
編集：斎藤日登美、仲村明代
表紙デザイン：関拓弥

2016年10月25日発行
エーディーエー・エディタ・トーキョー
東京都渋谷区千駄ヶ谷3-12-14
電話(03)3403-1581(代)
ファックス(03)3497-0649
e-mail: info@ga-ada.co.jp
www.ga-ada.co.jp

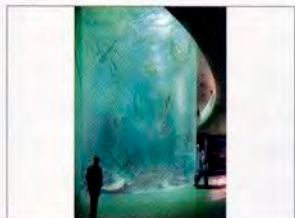
ロゴタイプ・デザイン：細谷巖

印刷・製本：大日本印刷株式会社

取次店
トーハン・目黒・大阪屋栗田・
西村書店・中央社・鎌谷書店

禁無断転載
ISBN978-4-87140-299-6 C1352

136



NORMAN FOSTER
National Museum of Marine
Science and Technology
Keelung, Taiwan, R.O.C.

ノーマン・フォスター
国立海洋科学技術博物館
台湾、基隆市

Program: museum of marine science with
weather protected public plaza, external
recreation field for local community

142



Museum in the Forest

SOU FUJIMOTO
Museum in the Forest/
Taipei Apartment
Taoyuan/Taipei, Taiwan, R.O.C.

藤本杜介
Museum in the Forest/
台北アパートメント
台湾、桃園市/台北市

Program: museum / housing

148



**BIG/
BJARKE INGELS GROUP**
Hualien Residences
Hualien, Taiwan, R.O.C.

BIG/ビャルケ・インゲルス・グループ
花蓮レジデンス

台湾、花蓮市

Program: housing

152



SHIGERU BAN
Tainan Museum of Fine Arts
Tainan, Taiwan, R.O.C.

坂茂
台南市美術館
台湾、台南市

Program: museum

GA DOCUMENT 139
Publisher, Editor in Chief:
Yoshio Futagawa
Editors: Hitomi Saito, Akiyo Nakamura
Cover Design: Takuya Seki

Published in October 2016
©A.D.A. EDITA Tokyo Co., Ltd.
3-12-14 Sendagaya, Shibuya-ku, Tokyo,
151-0051 Japan
Tel. 03-3403-1581
Fax. 03-3497-0649
e-mail: info@ga-ada.co.jp
www.ga-ada.co.jp

Logotype Design: Gan Hosoya

Printed in Japan by
Dai Nippon Printing Co., Ltd.

All rights reserved.
Copyright of Photographs:
© GA photographers
All drawings and renderings are
provided by architects except as noted.

Title pages: construction site of
National Taichung Theater by Toyo Ito,
July, 2012
Photo by Katsumasa Tanaka

English translation: Erica Sakai (p.79,
p.102, p.105, p.115, p.120, p.142),
Nanami Kawashima (pp.60-61, p.64,
p.68, p.73, p.154)
和訳：原田勝之(p.90, p.101, p.132). 前嶋詠
子(p.84, p.112, p.151). 平林祥(p.138). 編集
部(p.146)